

Je m'appelle

Je suis en classe de

Nous sommes le



Pars à la découverte des secrets de Vaux-le-Vicomte !

En 1641, Nicolas Fouquet, surintendant des finances du Roi Louis XIV, décide de construire près de Melun un château dédié aux Arts et à la fête : Vaux-le-Vicomte.



Le château et ses jardins à la française sont connus dans le monde entier pour leur harmonie, que l'on doit à trois génies : l'architecte-paysagiste **André Le Nôtre**, le peintre **Charles Le Brun** et l'architecte **Louis Le Vau**.

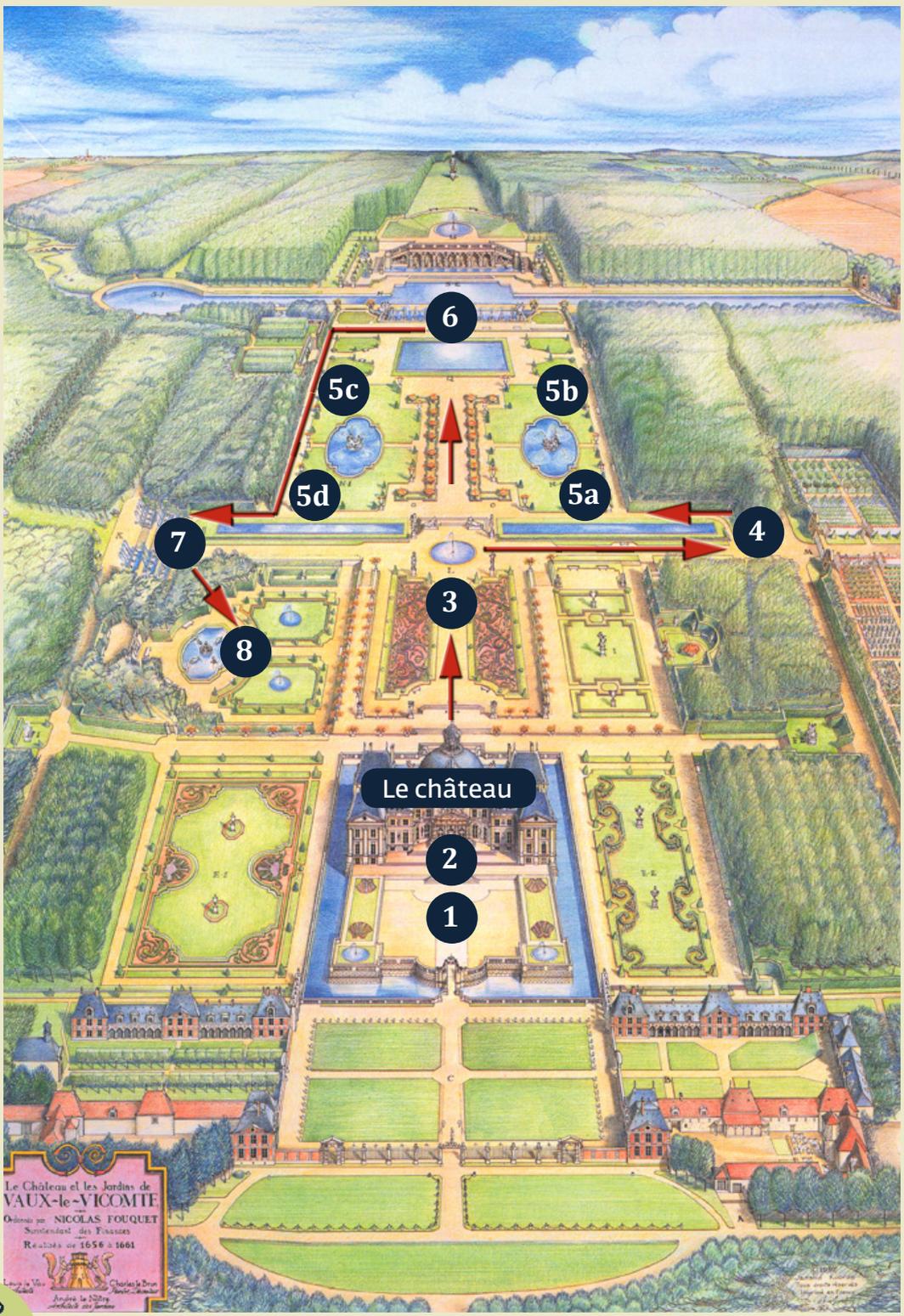
Nicolas Fouquet avait pour emblème un écureuil car le *fouque* voulait dire *écureuil*. Ouvre bien les yeux, tu trouveras le symbole du maître des lieux partout dans le château et le jardin !

À l'intérieur :
tu vas visiter un
château vieux de
350 ans. Aide-nous à le
préserver, respecte ces
quelques règles
pendant ton parcours.



Le sais-tu ?

Tu trouveras
les réponses
à la sortie
de la boutique
du château !



Le chateau

2

1

6

5c

5b

5d

5a

7

4

8

3

Le Chateau et les Jardins de VAUX-le-VICOMTE

Ordonné par NICOLAS FOUQUET
Surintendant des Finances
Relevés de 1656 à 1661



1. Le château

Place-toi au centre de la Cour d'honneur : tu découvres le château, et grâce aux ouvertures centrales, tu aperçois le jardin ; ce principe se nomme *Transparence*.

Voici un dessin du premier projet de l'architecte Louis Le Vau. Retrouve 3 différences avec le château que tu vois aujourd'hui.



2. La façade Nord

Arrête-toi en bas des marches du château, et retrouve sur la façade au-dessus de deux fenêtres du rez-de-chaussée l'animal qui représente Nicolas Fouquet (entoure-le) :

un coq



un écureuil



une salamandre



Le sais-tu ?

Nicolas Fouquet achète les premières terres de Vaux-le-Vicomte en 1641 puis commence la construction du château en 1656.

15 ans plus tard, les travaux rassemblent plus de 1000 ouvriers qui vivent sur le chantier en permanence, pendant 5 ans.



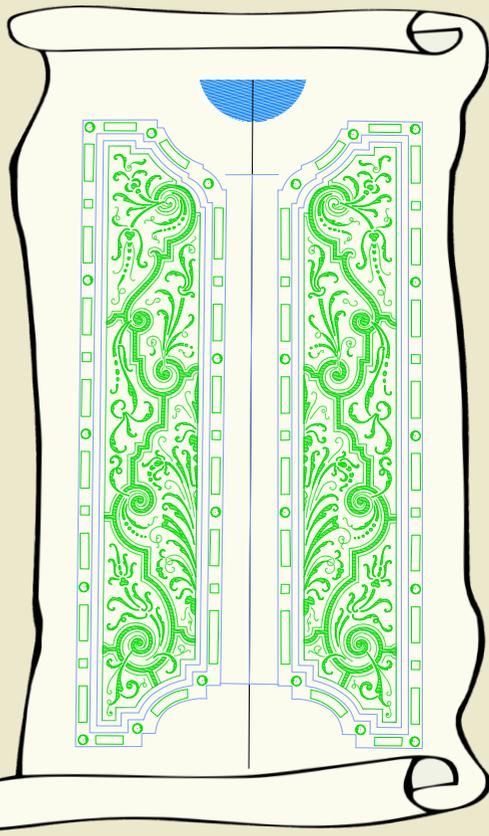
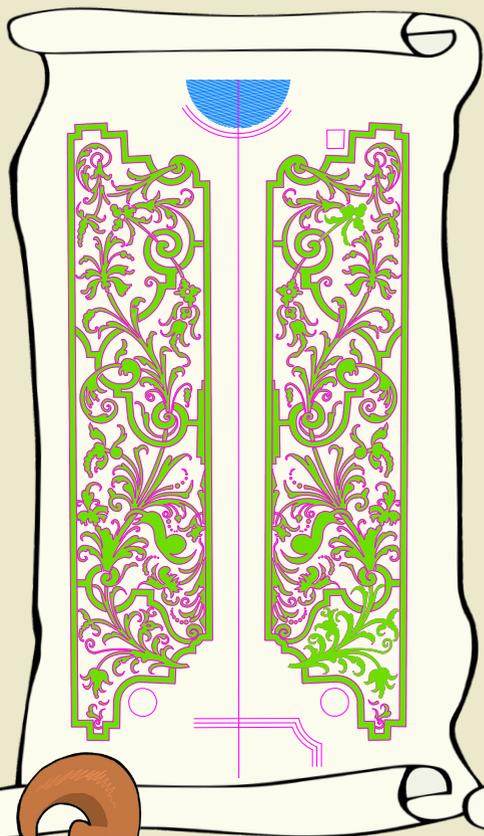
3. Les parterres des Boulingrins

Observe les parterres de chaque côté de l'allée centrale.

L'œuvre d'art que tu y vois s'appelle *Les Rubans Ephémères*, elle a été créée par Patrick Hourcade en 2019, en remplacement des broderies de buis, malades et âgés.

Voici les broderies de buis qui avaient été dessinées par **André Le Nôtre** au 17^{ème} siècle :

... Et ici les broderies de buis dessinées par **Achille Duchêne** au 20^{ème} siècle :



Peux-tu deviner de quel dessin Patrick Hourcade s'est inspiré ?

Le Nôtre

Duchêne

6. Les statues

Observe attentivement les statues situées aux points 5a, 5b, 5c et 5d. Elles sont représentées avec des symboles permettant de les identifier.

→ Saurais-tu reconnaître ce qu'elles représentent ?

5a



Du blé

L'

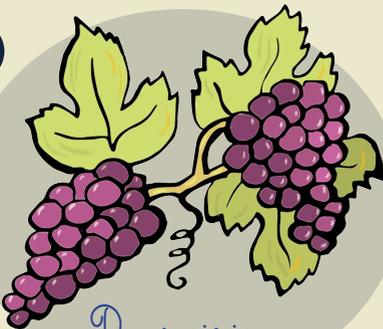
5b



Des fleurs

LE

5c



Du raisin

L'

5d



Un fagot
de bois

L'

Indice : Ces statues sont des allégories des 4 saisons !

6. Hercule et le miroir d'eau

Hercule est un demi-dieu connu pour avoir accompli douze travaux surhumains. Il est souvent associé à la force et à la persévérance. Regarde tout au bout du jardin à la française : tu peux y découvrir la statue monumentale d'Hercule, entièrement dorée !

→ À ton avis, quelle est la hauteur de cette statue ?



Coche la bonne réponse !

12 mètres
(hauteur d'un immeuble de 3 étages)

6 mètres
(hauteur d'une grande girafe)

3 mètres
(hauteur d'un bus de ville)



Maintenant, retourne-toi pour être face au château.

Quelle surprise ! Le château se reflète parfaitement dans le bassin devant toi, qui devient un miroir.

Pour le vérifier, compte avec des « pas de géant » sa longueur et sa largeur :

Selon toi, ce bassin est-il

- ovale
- rectangulaire
- ou carré ?



..... pas

..... pas

7. Les grilles d'eau

À l'époque de Nicolas Fouquet, 41 jets d'eau formaient de hautes grilles d'eau pour impressionner le visiteur. Molière, un ami de Fouquet, a fait jouer ici une pièce de théâtre en plein air : *Les Fâcheux*. Il s'agit d'une « comédie ballet » où les comédiens parlaient et dansaient.



Toi aussi
deviens acteur
et prends
la pose !



Déclame les premiers vers du « Songe de Vaux » écrit par Jean de La Fontaine pour son ami Nicolas Fouquet :

*J'ignore l'art de bien parler
Et n'emploierai pour tout langage
Que ces moments qu'on voit couler
Parmi les fleurs et de l'ombrage.*

8. Le bassin de La Couronne

Le parterre de la Couronne se situe au Sud-Est du château et fait face aux appartements des invités du château.

À chaque titre de noblesse correspond un type de couronne... Observe bien : quelle est la couronne qui trône au milieu du bassin ?

une couronne
de marquis



une couronne
royale



une couronne
de vicomte



(Nicolas Fouquet était
Marquis de Belle-Isle et
Vicomte de Melun.)



Reviens vite !