

APPEL AU DON « PLAQUEZ TOUT POUR VAUX-LE-VICOMTE »

Le jardin de Vaux-le-Vicomte, œuvre fondatrice des jardins à la française d'André Le Nôtre, est en passe de vivre un changement inédit dans son histoire tricentenaire. Les buis du parterre des boulingrins, âgés et malades, ont été arrachés durant l'hiver 2019 et s'appêtent à laisser leur place à une œuvre d'art éphémère, spécialement créée pour le domaine et choisie à l'issue d'une consultation initiée en 2018. L'œuvre choisie, *Les Rubans Ephémères*, est une création de l'artiste Patrick Hourcade.

Le château lance l'appel au don « Plaquez tout pour Vaux-le-Vicomte » afin que chacun puisse contribuer aux travaux de réalisation de cette œuvre d'art inédite.



La mort des buis de Vaux-le-Vicomte

Des premiers signes de dépérissement des buis ont été constatés en 2010-2011, du fait de l'âge des végétaux (centenaires), d'un sol médiocre et des maladies fongiques causées par deux champignons, le *Volutella buxi* et le *Cylindrocladium buxicola*. À la suite d'une attaque fulgurante et exceptionnelle de la pyrale durant le printemps et l'été 2017, 70% des buis sont morts.

La famille de Vogüé, propriétaire du domaine, assistée d'un comité scientifique, a pris acte de la fin de vie des broderies de buis plantées par Achille Duchêne en 1923 et a décidé de procéder à leur remplacement. A l'été 2018, un appel à candidatures a été lancé auprès d'artistes, paysagistes, designers pour la création d'une œuvre éphémère sur les deux parterres des Boulingrins, au pied du château, ornant le côté des jardins de Vaux-le-Vicomte. Les buis des parterres des boulingrins ont été arrachés en mars 2019.

Création d'une œuvre d'art contemporaine : *Les Rubans Ephémères*, par Patrick Hourcade

Après délibération d'un jury spécialisé, le projet de Patrick Hourcade a été retenu pour remplacer les broderies de buis des parterres des boulingrins.

L'œuvre, nommée *Les Rubans Ephémères* s'inspire des dessins d'arabesque d'Achille Duchêne (début XX^e siècle), eux-mêmes inspirés des broderies dessinées par Le Nôtre au XVII^e siècle. Elle sera créée et mise en place par l'agence Décoral.

« Le fait de reprendre l'arabesque était une évidence. L'arabesque est à la fois l'origine, l'ADN du jardin et la cause du problème, car le dépérissement des buis est la cause de l'œuvre d'art contemporaine » Patrick Hourcade.



***Les Rubans Ephémères* seront constitués de 390 plaques d'aluminium inclinées, toutes uniques** : elles seront chacune de taille, de forme et d'inclinaison différentes. Elles seront créées dans une usine de la Marne en avril, avant d'être installées dans le jardin de Vaux-le-Vicomte au mois de mai.

Le choix du matériau *des Rubans Ephémères* fut guidé par les plans d'eau présents dans les jardins de Le Nôtre, sur lesquels la réflexion du ciel joue selon l'heure et la saison.

Les visiteurs pourront découvrir cette œuvre éphémère inédite dès le mois de juin 2019. Elle sera installée pour une durée de 2 à 5 ans, permettant au domaine de trouver une solution pérenne au remplacement des broderies de buis du jardin à la française.

Appel au don « Plaquez tout pour Vaux-le-Vicomte » :

Le Château de Vaux-le-Vicomte lance un appel au don pour la restauration de ses jardins et permettre à chacun de participer à la création, dans les jardins, des *Rubans Ephémères* de Patrick Hourcade, **œuvre d'art audacieuse sublimant la perspective dessinée par André le Nôtre et venant réinsuffler à Vaux-le-Vicomte toute l'audace du Grand Siècle.**

Coût du projet : 415 000€, dont 115 000 € sont pris en charge par le Château de Vaux-le-Vicomte. Montant total recherché : 300 000 € (160 000 € sont recherchés via la Demeure Historique pour la restauration des jardins, et 140 000 € via l'Association des Amis de Vaux-le-Vicomte pour la création de l'œuvre *Les Rubans Ephémères*).

Chaque don est essentiel : le château invite tout le monde à participer à ce moment historique pour le jardin de Vaux-le-Vicomte **jusqu'au samedi 15 juin 2019**, date de clôture de l'appel aux dons.

Pour tout don, le Château de Vaux-le-Vicomte remerciera nominativement sur un panneau les donateurs ou la personne de leur choix à proximité de l'œuvre dans le jardin et sur son site internet pendant 5 ans.

A partir de 500 euros,

- Vous parrainez une des plaques composant l'œuvre que vous pourrez récupérer, signée par l'artiste Patrick Hourcade, une fois l'ensemble démonté en 2024.
- Vous êtes invité à une rencontre avec l'archéologue Anne Allimant-Verdillon, spécialiste d'André Le Nôtre, qui a réalisé les études archéologiques des jardins de Vaux-le-Vicomte.

A partir de 1 500 euros, vous devenez Donateur Duchêne.

En plus des contreparties précédentes :

- Vous êtes invité à l'inauguration officielle de l'œuvre le 29 juin 2019.
- Votre nom apparaîtra séparément sur le cartel de remerciement à côté d'un plan de l'œuvre stylisé vous permettant d'associer votre nom à une plaque particulière.

A partir de 25 000 euros, vous devenez Donateur Le Nôtre.

En plus des contreparties précédentes :

- Vous êtes invité à une rencontre avec l'artiste Patrick Hourcade, dans un cadre exclusif.
- Vous associez votre nom à une volute complète composant l'œuvre.

Pour faire un don, rendez-vous sur
mecenatmh.fr/campaigns/chateau-de-vaux-le-vicomte-parterres-et-buis
ou contacter mecenat@vaux-le-vicomte.com

Le reçu fiscal envoyé permet de **déduire 66% du don de l'impôt sur le revenu** (dans la limite de 20% du revenu imposable) pour les particuliers, et 60% de l'impôt sur les sociétés pour les entreprises (dans la limite de 0,5% du CA hors taxe).

Contacts presse

Agence Observatoire
Alexandre Minel - alexandre@observatoire.fr
Bérengère Guicheteau - berengere@observatoire.fr
+33 (0)1 43 54 87 71

Château de Vaux-le-Vicomte
Hortense Alland
h.alland@vaux-le-vicomte.com
+33(0)6 75 34 53 87